

# 2015. Májusi kiállítások

„Selfie”

Boldizsár Mária tárlata a  
Somogyi – könyvtárban

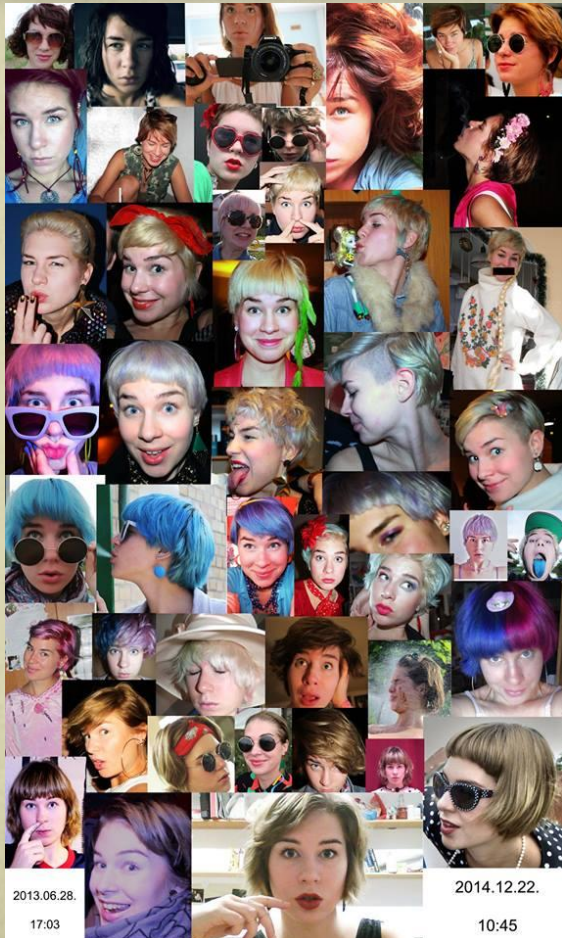
-o-

Bakacsi Lajos kiállításának  
újabb állomása:  
Békésszentandrás

-o-

Az ifjú tehetségek  
sorozatban az E-galériában:  
Engi Pálma fotói

# „SELFIE” Május 7-13. Somogyi-könyvtár Boldizsár Mária tárlata





A Körös Művelődési Ház és Könyvtár  
(5561 Békésszentandrás, István király u. 16.)  
szeretettel meghívja Önt és barátait  
a **Könyvtár Galériájába**



**Bakacsi Lajos** festőművész  
**„Harmóniák és kontrasztok”**  
című kiállítására.

A kiállítást megnyitja:  
**2015. május 15-én** (pénteken) **17 órakor**  
**Dr. Tóth Attila** művészeti író

Közreműködik:  
**Dr. Dobos Ágoston** református lelkipásztor

A kiállítás megtekinthető 2015. június 6-ig  
hétfőtől péntekig 8-16 óráig,  
szombaton 10-12 óráig.

## Kalevipoeg illusztrációk, Bakacsi Lajos linómetszetei:





Emlék Velencéről – tisztelet Fischer Ernőnek  
/vegyes tech., 50 x 70 cm/



Alkony a Tisza-parton /vegyes tech. 29 x 39 cm/

Szeged és Térsége Eötvös József Gimnázium (Szeged, Csongor tér 1.)

A



bemutatja az ifjú tehetségek sorozatban:

E-GALÉRIA

# ENGI PÁLMA FOTÓI

2015. MÁJUS 19 - JÚNIUS 19.



Tárlatnyitó: 2015. 05. 19. /kedd, 10.20, nagyszünet /  
köszöntőt mond: **Dr. Gera Tibor főigazgató úr**  
a tárlatot megnyitja: **Nagy Károly festő-grafikus, a Céh elnöke**  
(A kiállítás megtekinthető: tanítási napokon 9-16 óráig.)

A tárlatnyitót rendhagyó történelem óra követi.

Engi Pálma beszámolója az idén márciusban a lengyelországi Zamość-ban megtartott 10 napos konferenciáról, amelyen hét ország képviselői vettek részt.

Utazása a magyarországi Együthathó Egyesület segítségével valósult meg az Erasmus program keretében.

A projekt: a különböző országok képviselői együtt dolgozzanak és hozzanak létre egy könyvet, olyan emberek interjúi alapján, akik túlélték a II. világháborút, a munka- és haláltáborokat.

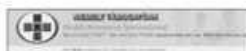
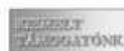


Erasmus+

*Let me tell you a story*

EXHIBITION

"There is a huge difference to be born free,  
or to become free."



Engi Pálma kiállításáról:

